

TUTORIA 6

Simulacre JQCV



MONÒLEGS

Simulacre JQCV



LA VALENCIANA

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2025**

Exercici 6 Has de triar un tema i preparar un monòleg de tres minuts, aproximadament. A continuació trobaràs el tema sobre el qual has de parlar i les idees que has de desenvolupar.

PROPOSTA 1. FOMENT LECTOR**Tema**

La lectura completa la vida de les persones perquè és un acte que proporciona un espai personal per a l'evasió, la transformació i l'enriquiment de l'individu, ens aporta pau mental i ens obri la porta a nous mons. El foment de la lectura s'ha de dur a terme des de la infància, i no s'hauria d'interrompre després de l'educació obligatòria. Desgraciadament, en l'hàbit lector intervenen molts factors, com ara els estudis, l'herència cultural familiar, el temps lliure, l'accés a llibres, etc.

Treballes de dinamitzador cultural d'una escola d'adults, i has comprovat que, en general, l'alumnat del centre presenta uns índexs baixos de lectura. En una reunió proposes un pla als teus companys per a fomentar la lectura entre l'alumnat. En la teua intervenció cal que tractes, entre altres, estes idees:

Idees

- Accessibilitat a altres formes d'entreteniment desactiven l'interés per la lectura entre els adults.
- Activitats de dinamització lectora en el centre.
- Establiment d'unes pautes de lectura en casa.

PROPOSTA 2. BAIXA TAXA DE NATALITAT**Tema**

La Comunitat Valenciana té ara més població que fa unes dècades, però este augment demogràfic no es deu a l'increment de la natalitat, sinó a l'arribada de població estrangera. En els últims anys la taxa de naixements és menor que la de defuncions, i per això en termes estadístics el balanç del creixement és nul. Hi ha moltes raons que fan que cada vegada menys persones prenguen la determinació de ser pares i mares.

T'han convidat a participar en una taula redona per a abordar els problemes i els reptes a què s'afronten els adults entre els 25 i els 35 anys. Es dedica una ronda d'intervenció a la natalitat, i dones el teu punt de vista. En la teua intervenció cal que tractes, entre altres, estes idees:

Idees

- La inestabilitat i la precarietat laboral són factors determinants.
- Moltes dones es repensen ser mares per l'impacte que tindrà en la seua projecció laboral.
- Les polítiques públiques no tenen en compte les exigències que comporta la criança dels fills.

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2025**

Exercici 6 Has de triar un tema i preparar un monòleg de tres minuts, aproximadament. A continuació trobaràs el tema sobre el qual has de parlar i les idees que has de desenvolupar.

PROPOSTA 1. REESCRIVIM ELS CARRERS**Tema**

La teua localitat està plena de carrers amb noms d'hòmens il·lustres; però, si es compara amb els carrers que tenen nom de dones importants, la representació femenina és ben escassa. Creus que és necessari obrir el debat sobre la presència femenina en l'espai públic.

Participes en una reunió de l'associació veïnal a què pertanys, i expresses la teua opinió sobre la importància de dedicar més carrers a dones destacades. En el teu discurs cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- Visibilització de les dones i impacte en la societat.
- Possibles criteris de selecció.
- Iniciatives amb èxit en altres localitats.

PROPOSTA 2. MINIMALISME**Tema**

En una societat marcada pel consumisme, el minimalisme, un moviment que defén viure amb menys per a viure millor, s'ha convertit en una alternativa per a moltes persones. Esta filosofia promou reduir les possessions materials i simplificar l'estil de vida per a fomentar la sostenibilitat i aconseguir més benestar.

T'han convidat a unes jornades sobre hàbits de consum, i participes en un fòrum sobre la viabilitat d'aplicar un estil de vida minimalista en les nostres vides. En el teu discurs cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- Impacte en les relacions socials i familiars.
- Minimalisme com a resposta a l'estrés.
- Conscienciació ambiental real o moda passatgera

Exercici 6 Has de triar un tema i preparar un monòleg de tres minuts, aproximadament. A continuació trobaràs el tema sobre el qual has de parlar i les idees que has de desenvolupar.

PROPOSTA 1. L'EXAGERACIÓ DELS PROBLEMES

Tema

Pensar que alguna cosa no eixirà bé o que no som prou bons és un mecanisme que utilitza tot el món. Estos pensaments a sovint es focalitzen en aspectes negatius d'una situació, exagerant els problemes o anticipant resultats desfavorables.

En el programa de ràdio de hui es parla sobre este tema, i has decidit enviar un missatge de veu en el torn obert de paraula per a donar-ne la teua opinió. Cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- La tendència a pensar de manera hipervigilant, catastròfica o negativa.
- La importància de treballar en la confiança en un mateix i sentir seguretat.
- L'ús de mecanismes per a frenar els pensaments circulars i negatius.

PROPOSTA 2. NO EM VULLC PERDRE L'EXPERIÈNCIA!

Tema

La por a perdre experiències úniques porta a reservar mesos abans i planejar amb molta antelació el nostre temps lliure. Per a arribar a tot, ens veem obligats a quedar amb mesos d'antelació per a no perdre'ns eixe espectacle o eixe sopar en un restaurant amb estrelles Michelin.

Participes en una taula redona en què es parla sobre este tema, i en el teu torn de paraula expresses la teua opinió. Cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- Tendència a viure la cultura com un èxit, en compte de disfrutar-la.
- Impacte de les xarxes socials en el fet de sentir que ens perdem alguna cosa.
- Necessitat d'omplir l'agenda amb esdeveniments futurs: autoimposició?

Exercici 6 Has de triar un tema i preparar un monòleg de tres minuts, aproximadament. A continuació trobaràs el tema sobre el qual has de parlar i les idees que has de desenvolupar.

PROPOSTA 1. AUTOAJUDA**Tema**

L'autoajuda ha sigut objecte de controvèrsia en els últims temps. Mentre que alguns la veuen com una ferramenta positiva per al creixement personal i el canvi positiu, uns altres la critiquen perquè consideren que no té una base científica sòlida per a avalar-ne l'eficàcia i per la seua tendència a simplificar problemes complexos. Certs llibres d'autoajuda ofereixen solucions ràpides a problemes profunds, però això també pot generar expectatives poc realistes.

Participes en un club de lectura a on s'ha plantejat este tema, i hi intervens per a expressar la teua opinió. Cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- Perills de portar a extrem l'actitud positiva.
- Autoajuda i atenció professional.
- Comercialització excessiva.

PROPOSTA 2. L'AUGE DE LA MODA SOSTENIBLE**Tema**

Cada vegada hi ha més consumidors que demanen productes responsables amb el medi ambient i elaborats amb estàndards ètics. A mesura que la moda sostenible guanya impuls, sorgixen moltes empreses de moda, des de marques de luxe fins a botigues assequibles, per a satisfer esta demanda creixent i abordar els desafiaments ambientals i socials en esta indústria.

Participes en una xarrada organitzada per l'associació de comerços del teu municipi sobre la moda sostenible, i hi intervens per a expressar la teua opinió. Cal que tingues en compte, entre altres, estes idees:

Idees

- Esta tendència es pot llegir com una estratègia més de màrqueting.
- Vivim l'auge del consumisme conscient.
- La vida útil de la roba s'ha allargat gràcies a les plataformes de compravenda.



DIÀLEGS

Simulacre JQCV



LA VALENCIANA

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2025**

Exercici 6 Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que vos proposem. Llig la introducció del tema i defén el paper que t'atorga la proposta ombrejada. Les intervencions han de ser equilibrades; evita donar respostes massa curtes i participa activament com ho faries en una conversació habitual.

La duració de la conversació serà de quatre minuts, aproximadament.

PROPOSTA 1.**TEMA: PRIMERES CITES****OPCIÓ A**

Cada vegada trobem més aplicacions per a lligar i també trobem més parelles que s'han conegut a través d'estos entorns digitals. Les nostres vides caminen a un ritme frenètic i la faena implica desplaçar-se dels nostres llocs de naixement, de manera que les parelles es trenquen més a sovint. Tot això ha propiciat que les aplicacions per a conèixer gent estiguen cada vegada més esteses.

Eres una persona que ha fet ús d'estes aplicacions o estaria disposada a fer-ne, perquè per a tu els entorns digitals són espais d'interacció igual de vàlids com ho són el treball, les associacions o una discoteca. Opines que no s'ha d'estigmatitzar la gent que recorre a estos entorns, i expliques com et comportaries en eixos llocs i què tindries en compte a l'hora de demanar una primera cita.

OPCIÓ B

Cada vegada trobem més aplicacions per a lligar i també trobem més parelles que s'han conegut a través d'estos entorns digitals. Les nostres vides caminen a un ritme frenètic i la faena implica desplaçar-se dels nostres llocs de naixement, de manera que les parelles es trenquen més a sovint. Tot això ha propiciat que les aplicacions per a conèixer gent estiguen cada vegada més esteses.

Eres una persona que mai has utilitzat estes aplicacions i creus que no ho faràs mai. Consideres que els entorns reals són més adequats per a conèixer la gent, i argumentes que així pots interactuar de manera més directa i efectiva amb les persones. Expresses les teues objeccions a este sistema per a aconseguir cites.

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2025**

Exercici 6 Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que vos proposem. Llig la introducció del tema i defén el paper que t'atorga la proposta ombrejada. Les intervencions han de ser equilibrades; evita donar respostes massa curtes i participa activament com ho faries en una conversa habitual.

La duració de la conversació serà de quatre minuts, aproximadament.

PROPOSTA 1.**TEMA: L'ALCOHOL EN LES FESTES****OPCIÓ A**

El nostre calendari anual s'ompli de festivitats religioses i profanes que cada any s'ameren d'alcohol. Les celebracions han normalitzat el consum i l'abús de la beguda, i en alguns casos fins i tot l'han coronat com un element tan definitori que pot eclipsar els actes o l'interés associatiu.

Com a membre d'un col·lectiu de festers, participes en una reunió en el consistori per a organitzar les festes de l'any vinent. Opines que cal repensar la sobreexposició de l'alcohol en la festa, exposes alternatives d'oci sense alcohol i proposes altres fonts de finançament més enllà de la barra. També reflexiones sobre l'impacte que pot provocar la naturalització de l'alcohol davant de la xicalla.

OPCIÓ B

El nostre calendari anual s'ompli de festivitats religioses i profanes que cada any s'ameren d'alcohol. Les celebracions han normalitzat el consum i l'abús de l'alcohol, i en alguns casos fins i tot l'han coronat com un element tan definitori que pot eclipsar els actes o l'interés associatiu.

Com a membre d'un col·lectiu de festers, participes en una reunió en el consistori per a organitzar les festes de l'any vinent. Et mostres obert o oberta a repensar l'exposició que té l'alcohol en la festa, però descartes eliminar-lo, ja que la beguda i el menjar formen part de qualsevol ritual. Apuntes la importància de l'educació i la prevenció per a evitar conductes de risc.

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2024**

Exercici 6 Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que vos proposem. Llig la introducció del tema i defén el paper que t'atorga la proposta ombrejada. Les intervencions han de ser equilibrades; evita donar respostes massa curtes i participa activament com ho faries en una conversació habitual.

La duració de la conversació serà de quatre minuts, aproximadament.

PROPOSTA 1**TEMA: ELS QUIOSCOS ES BUSQUEN LA VIDA****OPCIÓ A**

Els quioscos de premsa han fet seua la màxima de renovar-se o morir. Per a compensar la caiguda de vendes de diaris i revistes, han incorporat altres productes com ara llepolies o joguets i cromos per als més menuts, a més de publicitat. Però a on més s'ha evidenciat la reinvençió ha sigut en les zones turístiques, en què els *souvenirs* han arraconat la premsa.

Com a membre d'una organització ecologista, participes en una taula redona organitzada per l'Ajuntament sobre el futur d'estos establiments, i penses que este tipus de negocis no són sostenibles i la seua evolució cap a tendes de *souvenirs* és un pas més cap a la turistificació de la ciutat. Creus, a més, que el món evoluciona, i els quioscos i la premsa escrita són cosa del passat.

OPCIÓ B

Els quioscos de premsa han fet seua la màxima de renovar-se o morir. Per a compensar la caiguda de vendes de diaris i revistes, han incorporat altres productes com ara llepolies o joguets i cromos per als més menuts, a més de publicitat. Però a on més s'ha evidenciat la reinvençió ha sigut en les zones turístiques, en què els *souvenirs* han arraconat la premsa.

Com a propietari d'un quiosc, participes en una taula redona organitzada per l'Ajuntament sobre el futur d'estos establiments, i penses que la societat hauria de prendre mesures per a evitar que desaparegueren, ja que això implicaria una pèrdua de llocs de treball i també impediria accedir a la informació a aquelles persones que no ho fan des d'un dispositiu digital. Creus, a més, que els quioscos haurien de ser considerats part del patrimoni cultural i urbà de la ciutat.

Exercici 6 Has de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que vos proposem. Llig la introducció del tema i defén el paper que t'atorga la proposta ombrejada. Les intervencions han de ser equilibrades; evita donar respostes massa curtes i participa activament com ho faries en una conversa habitual.

La duració de la conversa serà de quatre minuts, aproximadament.

PROPOSTA 1

TEMA: L'EDUCACIÓ EN LÍNIA O PRESENCIAL

OPCIÓ A

En els últims anys l'oferta educativa s'ha vist obligada a adaptar-se a noves situacions i a redefinir els espais de docència. La formació en línia, per exemple, ha deixat de ser una opció residual i complementària de l'educació presencial, i ara el mercat ha comprovat que pot ser una opció rendible que va guanyant adeptes.

Participes en un debat radiofònic sobre este tema. Consideres que l'educació telemàtica no pot ser, en cap cas, una substitució de l'educació presencial. A més, opines que este tipus d'ensenyança deshumanitza la tasca per factors com la falta d'interacció.

OPCIÓ B

En els últims anys l'oferta educativa s'ha vist obligada a adaptar-se a noves situacions i a redefinir els espais de docència. La formació en línia, per exemple, ha deixat de ser una opció residual i complementària de l'educació presencial, i ara el mercat ha comprovat que pot ser una opció rendible que va guanyant adeptes.

Participes en un debat radiofònic sobre este tema. Opines que la formació en línia és avantatjosa per la flexibilitat de temps i espai que oferix, entre altres factors. A més, penses que el professorat només hauria d'actuar com a guia del procés d'aprenentatge.

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS**C1_2023****Exercici 6**

Heu de mantindre un diàleg amb un altre o una altra aspirant sobre la situació comunicativa que vos proposem. Llegiu la introducció del tema i defenseu el paper que vos atorga la proposta que està ombrejada. Les intervencions han de ser equilibrades; eviteu donar respostes massa curtes i participeu activament com ho faríeu en una conversa habitual.

La duració de la conversa serà de quatre minuts, aproximadament.

PROPOSTA 1**TEMA: VEÏNATGE AMB CAPACITAT DE DECISIÓ?****OPCIÓ A**

Fa uns mesos, el veïnat d'un barri de París es va mobilitzar per a evitar que s'hi installara una sucursal d'una coneguda cadena de restaurants de menjar ràpid. Recolliren 18.000 signatures per a mostrar el rebuig a un projecte empresarial contrari, segons ells, als seus valors.

Participeu en un debat radiofònic sobre democràcia participativa i penseu que els ajuntaments haurien de consultar l'opinió del veïnat abans d'autoritzar iniciatives que tinguen un impacte significatiu en la vida dels barris. A més, considereu que caldria regular l'acceptació de propostes populars locals que assolisquen un suport mínim de ciutadans.

OPCIÓ B

Fa uns mesos, el veïnat d'un barri de París es van mobilitzar per a evitar que s'hi installara una sucursal d'una coneguda cadena de restaurants de menjar ràpid. Recolliren 18.000 signatures per a mostrar el rebuig a un projecte empresarial contrari, segons ells, als seus valors.

Participeu en un debat radiofònic sobre democràcia participativa i penseu que els ajuntaments no haurien d'interferir en el desenvolupament d'activitats privades que siguin legals. A més, opineu que cal tindre en compte els beneficis per al conjunt de la ciutat, i no només d'un barri, a l'hora de valorar les propostes ciutadanes.