

TUTORIA 8

Simulacre Cieacova

MONÒLEGS

Simulacre Cieacova

LA VALENCIANAOTA

PROPOSTA 1

Participes en unes jornades al voltant de la criança i t'han encomanat una xarrada sobre l'educació dels infants de bolquers en relació amb l'ús de les pantalles. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

INFANTS DE BOLQUERS I PANTALLES

Els infants de bolquers, pràcticament des que naixen, estan sobreexposats a les pantalles. Diverses investigacions relacionen l'exposició primerenca a les pantalles amb una menor puntuació en les habilitats per a parlar i per a aprendre i recordar. Tot i això, la investigadora en interacció entre menors i pantalles, Lucrezia Crescenzi-Lanna, de la UOC, puntualitza que les conseqüències directes «no estan del tot clares». Segons l'experta, «és complex demostrar una relació de causa-efecte entre aquestes dues variables». I afegeix: «La menor puntuació en el desenvolupament cognitiu i del llenguatge podria atribuir-se, en part, al context en el qual es produeixen els hàbits d'excessiva exposició a les pantalles i no a l'exposició per si mateixa».

elperiodico.cat (adaptació)

Algunes idees:

- El condicionament del context en l'educació amb pantalles dels infants de bolquers
- Dificultat d'evitar les pantalles en una societat totalment digitalitzada
- Possibles alternatives significatives d'oci a moments d'exposició a pantalles

PROPOSTA 2

Formes part d'un sindicat d'estudiants i t'han demanat que, en la pròxima reunió, dones la teua opinió sobre la necessitat o no de sol·licitar que les pràctiques siguen remunerades. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

PRÀCTIQUES REMUNERADES

Joan és un estudiant de 24 anys que està acabant quart del grau en Educació Primària. Durant la carrera ha fet pràctiques en tres ocasions i ha sumat un total de 564 hores a les aules. En cap d'aquests tres convenis ha rebut una remuneració per la seua tasca. De fet, explica que té molts companys que han hagut de deixar la seua feina per a poder dedicar les hores a fer pràctiques obligatòries. «Hi ha una situació d'insatisfacció general entre l'estudiantat», afirma. En l'àmbit educatiu en comptades ocasions es cobra per les pràctiques, però aquesta realitat s'aplica a molts estudiants de diversos graus universitaris. De fet, en la majoria de pràctiques no es rep cap compensació econòmica.

medium.com (adaptació)

Algunes idees:

- Dificultats de l'alumnat per a fer front als costos d'unes pràctiques
- Diferències en la remuneració en el sector públic i en el sector privat
- Necessitat de remuneració d'unes pràctiques formatives?

PROPOSTA 3

Com a membre de la Regidoria d'Igualtat t'han convidat a una taula redona que tracta sobre la pobresa menstrual. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

POBRESA MENSTRUAL

Segons un estudi de l'Institut de Recerca en Atenció Primària Jordi Gol, quatre de cada deu dones residents a l'Estat espanyol no poden costejar-se el producte menstrual de la seua elecció. A escala europea, la proporció se situa en una de cada cinc. És el que s'anomena pobresa menstrual, la incapacitat d'afrontar les despeses dels productes de recollida del sagnat. La pobresa menstrual engloba altres factors que entren en joc, des de la salut mental fins a la sostenibilitat; de fet, els productes reutilitzables són l'única alternativa viable per a no generar residus mensuals, però tenen molt poca publicitat respecte dels productes d'un sol ús.

directa.cat (adaptació)

Algunes idees:

- El tabú de la menstruació en la societat
- Conseqüències de la pobresa menstrual en la vida de les dones
- Mesures per a fer front a la pobresa menstrual i garantir l'equitat menstrual

PROPOSTA 4

Com a membre de l'associació veïnal d'un dels barris de la teua ciutat, t'han demanat que, en la pròxima reunió, dones la teua opinió sobre la possible mesura d'eliminar els pisos turístics de la ciutat. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

ELIMINACIÓ DELS PISOS TURÍSTICS

El consistori de Barcelona ha confirmat que té la intenció d'eliminar totalment els pisos turístics de la ciutat, tant els de nova creació com els ja existents. «L'objectiu és que, a partir del 2029, desaparega de Barcelona la figura del pis turístic tal com la concebem actualment», ha afirmat l'alcalde de la ciutat. El govern municipal vol que tots cessen la seua activitat i passen a formar part del parc d'habitatges residencials de la ciutat. L'alcalde planteja que la proposta es debata en els propers anys per a trobar la millor manera d'aplicar-la, però creu que cal prendre noves mesures com aquesta per a facilitar l'accés a l'habitatge, sobretot per a la gent jove, que es veu obligada a anar-se'n de la ciutat.

ccma.cat (adaptació)

Algunes idees:

- L'impacte del turisme en la ciutat i com pot afectar la mesura
- Necessitat de repensar el model de turisme
- Problema de l'habitatge i algunes mesures per a pal·liar-lo

PROPOSTA 5

Tens una llibreria i t'han convidat perquè participes en una taula redona al voltant de la literatura infantil i juvenil. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

LITERATURA INFANTIL I JUVENIL

Com tot allò relacionat amb els més menuts de la societat, la literatura infantil i juvenil s'ha tractat, generalment, com un gènere literari menor, sempre aombrat pels gèneres adults o mal considerats *més seriosos*. El gènere adreçat als més menuts i adolescents sempre ha carregat els prejudicis que acompanyen l'etiqueta. Així ho confirma Gemma Lluch, catedràtica de la Universitat de València, que reivindica la complexitat dels títols dirigits a aquests lectors. Una de les característiques d'aquesta literatura és «que es defineix per edats» -cosa que no passa amb els llibres per a adults- i que els títols conformen un «conglomerat, amb una gran quantitat de propostes, formats, temes...», apunta l'experta.

ccma.cat (adaptació)

Algunes idees:

- Prejudicis al voltant de la literatura infantil i juvenil en contraposició a altres gèneres
- El paper de la literatura infantil i juvenil en infants i adults
- La literatura infantil i juvenil és un gènere menor?

PROPOSTA 6

Treballes en el departament de màrqueting d'una empresa i t'han convidat a un pòdcast que tracta sobre la nostàlgia perquè dones la teua opinió. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

LA NOSTÀLGIA

Cada vegada són més els anunciants que opten per utilitzar la nostàlgia per a posicionar els seus productes en el mercat i diferenciar-se de la competència. D'aquesta manera, pretenen crear un vincle emocional connectant el públic objectiu amb vivències viscudes anteriorment. La nostàlgia barreja un sentiment d'encant davant el record de l'objecte absent, un sentiment de dolor per la pèrdua d'aquest, en definitiva, un anhel de retorn que voldria trencar amb la distància entre l'ahir i el present. Però com és que ens agrada tant recordar el passat? Ha estat sempre així o és que, en el fons, els adults actuals no volem créixer?

comein.uoc.edu (adaptació)

Algunes idees:

- Creixent idealització del passat en l'actualitat
- Possible estancament cultural provocat per la nostàlgia
- Influència de la nostàlgia en la visió del present

PROPOSTA 7

Treballes com a personal sanitari en un centre de salut i t'han convidat a una tertúlia radiofònica sobre el culte al cos. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

CULTE AL COS

La societat actual valora la persona per l'aparença externa, i no pel seu interior. La preocupació pel cos, ben anomenada culte al cos, provoca estereotips de bellesa basats en models irrealistes o inabastables per a l'individu que jutja, siga infantil, adolescent o adult. La publicitat i els mitjans de comunicació són factors molt importants que contribueixen a difondre aquest prototip de bellesa. També la família pot crear un ambient saludable ensenyant a interioritzar, i que s'aprecien per com són, no per com els agradaria ser. Un altre factor significatiu en l'educació tant personal com a través de l'escola seria guiar-los per a ser crítics amb la publicitat enganyosa.

elpuntavui.cat (adaptació)

Algunes idees:

- Influència de la cultura de la imatge i la cerca de la imatge perfecta
- Impacte dels estereotips de bellesa en la vida quotidiana
- Accions per a promoure l'acceptació dels cossos propis

PROPOSTA 8

Com a membre de l'associació veïnal d'un dels barris de la ciutat, t'han demanat que exposes la teua opinió sobre les comunitats energètiques en la pròxima reunió. A partir de la proposta següent, prepara una exposició d'una durada de 3 o 4 minuts en la qual pots tenir en compte les idees que trobaràs més avall. Pots donar exemples, expressar la teua opinió, suggerir problemàtiques i solucions o fer referència a la teua experiència personal. Disposes de 10 minuts per a llegir el text i preparar l'exposició.

COMUNITATS ENERGÈTIQUES

Una comunitat energètica és una aliança entre actors locals diversos (ciutadans individualment, comunitats de veïns o de propietaris, associacions o cooperatives d'àmbit local o comarcal, ajuntaments...) per tal d'autoproduir energia elèctrica, repartir-la entre aquests actors i autoconsumir-la a partir de plaques solars fotovoltaïques o altres sistemes renovables. L'objectiu va més enllà de tenir garantida l'arribada de l'electricitat a l'àmbit domèstic particular, ja que, primordialment, el que es pretén és proporcionar beneficis mediambientals, econòmics o socials als seus socis o membres o a les zones locals on operen, en comptes de guanys financers.

elcritic.cat (adaptació)

Algunes idees:

- El paper d'aquesta mena de projectes per a fer front al canvi climàtic
- Avantatges de les comunitats energètiques per a la ciutadania
- Tendències o iniciatives futures per a assolir la transició energètica

DIÀLEGS

Simulacre Cieacova

LA VALENCIANAOTA

TASCA DE DIÀLEG 16

Has de mantenir un diàleg amb l'altra persona aspirant sobre la situació comunicativa que us proposem. Llig la proposta i defensa els suggeriments. Les intervencions han de ser equilibrades, evita donar respostes massa curtes i participa activament en la conversa. El diàleg ha de durar entre 4 i 5 minuts. Disposes de 10 minuts en total per a preparar les dues parts de la prova oral.

Volem estalviar!

OPCIÓ A

La teua parella i tu heu decidit fer un viatge enguany, però per poder estalviar i fer front als costos de l'eixida, necessiteu retallar en algunes despeses. Heu de decidir en quines coses podeu fer retallades. Aporteu els arguments necessaris fins a posar-vos d'acord. Podeu escollir alguns dels suggeriments que teniu més avall o proposar-ne de nous.

SUGGERIMENTS

- Restaurants
- Activitats culturals
- Transports

OPCIÓ B

La teua parella i tu heu decidit fer un viatge enguany, però per poder estalviar i fer front als costos de l'eixida, necessiteu retallar en algunes despeses. Heu de decidir en quines coses podeu fer retallades. Aporteu els arguments necessaris fins a posar-vos d'acord. Podeu escollir alguns dels suggeriments que teniu més avall o proposar-ne de nous.

SUGGERIMENTS

- Llista de la compra
- Roba i complements
- Bellesa



TASCA DE DIÀLEG 17

Has de mantenir un diàleg amb l'altra persona aspirant sobre la situació comunicativa que us proposem. Llig la proposta i defensa els suggeriments. Les intervencions han de ser equilibrades, evita donar respostes massa curtes i participa activament en la conversa. El diàleg ha de durar entre 4 i 5 minuts. Disposes de 10 minuts en total per a preparar les dues parts de la prova oral.

Compartir la vellesa

OPCIÓ A

La vostra mare comença a necessitar ajuda en algunes tasques quotidianes, però no vol anar a una residència. Et reuneixes amb el/la teu/a germà/na per parlar de la situació. Tu creus que podríeu informar-vos sobre un projecte de cohabitatge per a gent gran, un model en què diverses persones majors viuen en habitatges independents dins d'un mateix espai comunitari i comparteixen serveis, activitats i suport en el dia a dia. Penses que aquesta opció podria permetre a la vostra mare mantindre autonomia, tindre companyia i no sentir-se sola.

SUGGERIMENTS

- Rebuig de la mare a viure en una residència
- Habitatge propi amb espais i serveis compartits
- Companyia i suport entre persones majors

OPCIÓ B

La vostra mare comença a necessitar ajuda en algunes tasques quotidianes, però no vol anar a una residència. Hui et reuneixes amb el/la teu/a germà/na perquè et proposa informar-vos sobre un projecte de cohabitatge per a gent gran, un model en què diverses persones majors viuen en habitatges independents dins d'un mateix espai comunitari i comparteixen serveis, activitats i suport en el dia a dia. A tu la idea no t'acaba de convèncer, perquè et preocupa que siga una opció poc coneguda, que la mare no s'hi adapte o que acabe necessitant més cures de les que aquest model pot oferir.

SUGGERIMENTS

- Necessitat de cures professionals
- Por que la mare no s'adapte al canvi
- Possibilitat de reforçar l'ajuda a casa o buscar una residència adequada



TASCA DE DIÀLEG 18

Has de mantenir un diàleg amb l'altra persona aspirant sobre la situació comunicativa que us proposem. Llig la proposta i defensa els suggeriments. Les intervencions han de ser equilibrades, evita donar respostes massa curtes i participa activament en la conversa. El diàleg ha de durar entre 4 i 5 minuts. Disposes de 10 minuts en total per a preparar les dues parts de la prova oral.

Centre comercial en un paratge natural

OPCIÓ A

L'ajuntament ha rebut la proposta de construir un centre comercial en una zona pròxima a un paratge natural del municipi. Tu formes part d'una associació de comerciants i estàs a favor del projecte, perquè consideres que pot crear llocs de treball, atraure visitants i donar vida econòmica al poble. Et reuneixes amb un/a representant d'un col·lectiu ecologista, que s'oposa a la construcció, per intentar acostar posicions abans de la reunió pública.

SUGGERIMENTS

- Creació de llocs de treball
- Impuls econòmic per al municipi
- Millora d'accessos i serveis per a la zona

OPCIÓ B

L'ajuntament ha rebut la proposta de construir un centre comercial en una zona pròxima a un paratge natural del municipi. Tu formes part d'un col·lectiu ecologista i estàs en contra del projecte, perquè penses que pot destruir l'entorn, augmentar el trànsit i convertir un espai natural en una zona de consum massiu. Et reuneixes amb un/a representant de l'associació de comerciants, que defensa la construcció, per explicar-li la teua postura abans de la reunió pública.

SUGGERIMENTS

- Protecció del paratge natural
- Augment del trànsit, el soroll i la contaminació
- Risc per a la fauna i la vegetació



TASCA DE DIÀLEG 19

Has de mantenir un diàleg amb l'altra persona aspirant sobre la situació comunicativa que us proposem. Llig la proposta i defensa els suggeriments. Les intervencions han de ser equilibrades, evita donar respostes massa curtes i participa activament en la conversa. El diàleg ha de durar entre 4 i 5 minuts. Disposes de 10 minuts en total per a preparar les dues parts de la prova oral.

Festa temàtica a l'hotel

OPCIÓ A

Eres responsable d'un hotel i has d'organitzar una festa especial per als clients durant el cap de setmana. Et reuneixes amb el/la cap d'animació per decidir la temàtica de la festa. Tu vols que siga una proposta elegant, atractiva i coherent amb la imatge de l'hotel, i defenses tres possibles opcions.

SUGGERIMENTS

- Festa mediterrània
- Nit blanca eivissenca
- Festa de cinema

OPCIÓ B

Treballes com a cap d'animació d'un hotel i et reuneixes amb el/la responsable per decidir la temàtica d'una festa especial per als clients durant el cap de setmana. Tu vols que siga una proposta participativa, divertida i adequada per a persones de diferents edats, i defenses tres possibles opcions.

SUGGERIMENTS

- Festa tropical
- Festa dels anys huitanta
- Festa internacional



TASCA DE DIÀLEG 20

Has de mantenir un diàleg amb l'altra persona aspirant sobre la situació comunicativa que us proposem. Llig la proposta i defensa els suggeriments. Les intervencions han de ser equilibrades, evita donar respostes massa curtes i participa activament en la conversa. El diàleg ha de durar entre 4 i 5 minuts. Disposes de 10 minuts en total per a preparar les dues parts de la prova oral.

Jornades sobre l'ús de les noves tecnologies

OPCIÓ A

Eres l'orientador/a d'un centre educatiu i vols organitzar unes jornades per conscienciar l'alumnat i les famílies sobre l'ús responsable de les noves tecnologies. Et reuneixes amb el/la representant d'una associació especialitzada en educació digital per concretar el programa. Tu vols que les jornades tinguen un enfocament preventiu i pràctic, adaptat a la realitat del centre.

SUGGERIMENTS

- Ús responsable del mòbil i de les xarxes socials
- Ciberassetjament i convivència digital
- Participació de famílies i professorat

OPCIÓ B

Representes una associació especialitzada en educació digital i et reuneixes amb l'orientador/a d'un centre educatiu per organitzar unes jornades de conscienciació sobre l'ús de les noves tecnologies. Tu vols proposar activitats dinàmiques i participatives, perquè l'alumnat no ho visca com una xarrada moralitzadora, sinó com una oportunitat per reflexionar sobre els seus hàbits digitals.

SUGGERIMENTS

- Privacitat, empremta digital i seguretat en internet
- Benestar emocional i comparació en xarxes socials
- Activitats diferenciades per edats i cursos

